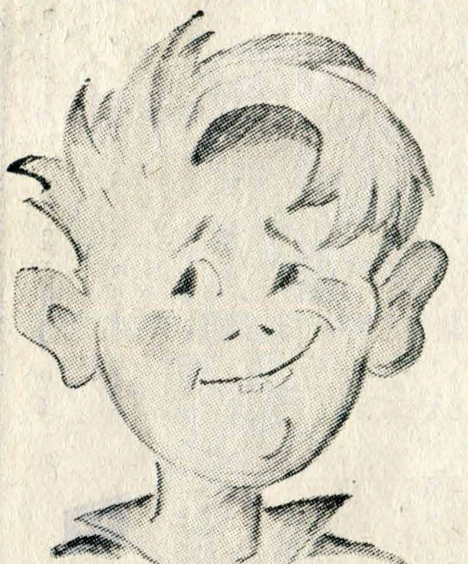
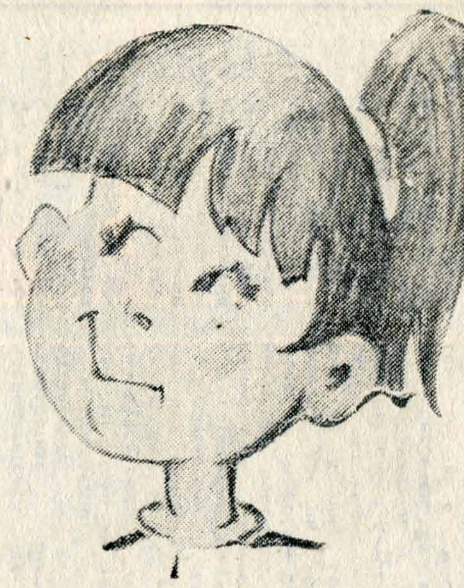


# ДА? НЕТ? СЕНСАЦИЯ?

## ВОЗМОЖНЫ ВАРИАНТЫ ...



Послушайте, друзья!

Однажды утром вы включаете радио и слышите: «С сегодняшнего дня отменяется пионерский галстук! Так решили в Центральном Совете пионерской организации».

— Наконец-то! — обрадуется один из вас.

— С ума спятили! — возмутится другой.

— Свобода! — закричит третий.

— Как же так? — растеряется и заплачет девочка, которой только вчера повязали галстук.

Конечно, услышат это «важное сообщение» и взрослые и тоже вряд ли смолчат. Чья-то бабушка достанет шкатулку, где хранится всё самое заветное: дедушкины боевые ордена, её медаль и красный галстук, который мечтала она передать внучке. Достанет, посмотрит и станет искать валидол. Сердце её такого не выдержит. А чей-то молодой папа скажет:

— Давно пора! Всё это не имеет никакого смысла. Только голову детям дурят!

Сотни, тысячи, миллионы мнений, суждений, толков... И все разные! Острые, спорные, смелые.

Стоп, стоп, стоп! О чём речь! Ведь галстука никто не отменял, и без вас, ребята, помимо вашей воли никто этого не сделает, потому что организация пионерская — ВАША. И кому, как не вам, всего виднее, что в ней БЕРЕЧЬ И ХРАНИТЬ, ЧТО ИЗМЕНЯТЬ, ОТ ЧЕГО СОВСЕМ ОТКАЗАТЬСЯ.

Поэтому мы предлагаем вопросы о том, какими быть сегодня символам и ритуалам нашей пионерской организации. Задаются вопросы, вы на них отвечаете и газету в конверте присылаете в Центральный Совет Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина. Если захочется высказать какие-то свои замечания, предложения — вложите их вместе с газетой. Просим прислать ответы до 1 июля.

**Заполненную анкету присылайте по адресу: 103012, МОСКВА, НОВАЯ ПЛОЩАДЬ, д. 6, ЦС ВПО ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА.**

**И ещё: 28—29 мая вы можете позвонить по телефонам: 928-37-43, 206-82-81 с 9 до 19 часов.**

**ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ X ВСЕСОЮЗНОГО ПИОНЕРСКОГО СЛЁТА.**

## НАШИ ВОПРОСЫ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ. А ОТВЕТЫ И СЛОВО — ЗА ВАМИ!


# ПИОНЕРСКАЯ ПРАВДА

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА ВЛКСМ И ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

К БОРЬБЕ ЗА ДЕЛО КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА БУДЬ ГОТОВ!

62 (7675)

Четверг, 24 мая 1990 г.

Газета основана 6 марта 1925 года.

Выходит по вторникам, четвергам и субботам. Цена 1 коп.


Сразу совет: прочитайте вопрос, подумайте над ним, выберите вариант ответа, с которым согласны, подчеркните его или напишите свой ответ и своё предложение.

Может девиз пионерской организации звучать так: «За Родину, добро и справедливость!»?

**а) да**
**б) нет, потому что предлагаю такой девиз: (напишите)**

____________________

Так же, как и Всесоюзная, каждая республиканская пионерская организация, пионерская дружина имеет своё знамя. Какое оно, должна решить сама республиканская организация, сама пионерская дружина. Согласны вы с этим?

**а) да**
**б) нет**
**в) предлагаю по-другому:** __________

На любом пионерском знамени должна быть эмблема Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина. Согласны?

**а) да**
**б) нет**
**в) предлагаю:** __________

Правильно ли, чтобы пионерский отряд сам решал, будет ли у него флаг или нет?

**а) да**
**б) нет**
**в) предлагаю:** __________

У пионеров СССР — единый красный пионерский галстук. Но в каждой пионерской организации союзной республики может быть и свой галстук. Когда носить пионерский галстук и как его завязывать, решает сам пионер или пионерский отряд. Но в дни общенародных, общепионерских праздников, во время проведения всесоюзных пионерских акций, на международных встречах и за рубежом пионер повязывает красный галстук. Согласны с этим?

**а) да**
**б) нет**
**в) предлагаю:** __________

Салют — знак приветствия, но не на каждый случай. Салютуя, пионеры отдают почести Государственным символам, пионерским знамёнам. Салютуя, пионер отдаёт дань уважения памяти павших. Вы думаете так же?

**а) да**
**б) нет**
**в) предлагаю:** __________

А без пионерского галстука пионер может отдать салют?

**а) да**
**б) нет** __________

Звуки горна, дробь барабана помогают пионерам быстро собраться на линейку, дружнее, веселее шагать. С ними торжественнее пионерские ритуалы. А какое ваше мнение?

**а) да**
**б) нет**
**в) предлагаю:** __________

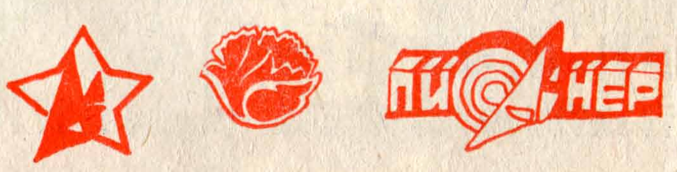
Красивы наши ритуалы, например, вынос знамени, подъём Государственного флага, почётный караул, возложение гирлянды славы, приём в пионерскую организацию, рождение пионерского отряда, дружины, прощание с пионерским коллективом...

Будут и дальше сопровождать они нашу пионерскую жизнь?

**а) да**
**б) нет**
**в) предлагаю:** __________

Как и галстук, пионерский значок — это символ принадлежности к пионерской организации.

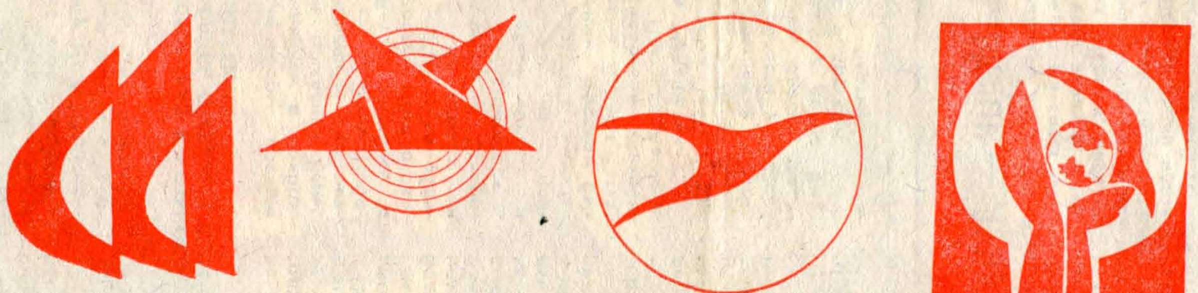
А это варианты значка, который станет нашим общепионерским Если какой-то из значков понравился, надо обвести его в кружок.






Как вы думаете, можно, чтобы вместо пионерского галстука пионер носил пионерский значок?

**а) да**
**б) нет**
**в) предлагаю:** __________



Предлагаются варианты эмблемы. Посмотрите, отражают ли они суть нашей организации. Если какая-то понравилась, обведите в кружок. Предложите и свой эскиз.

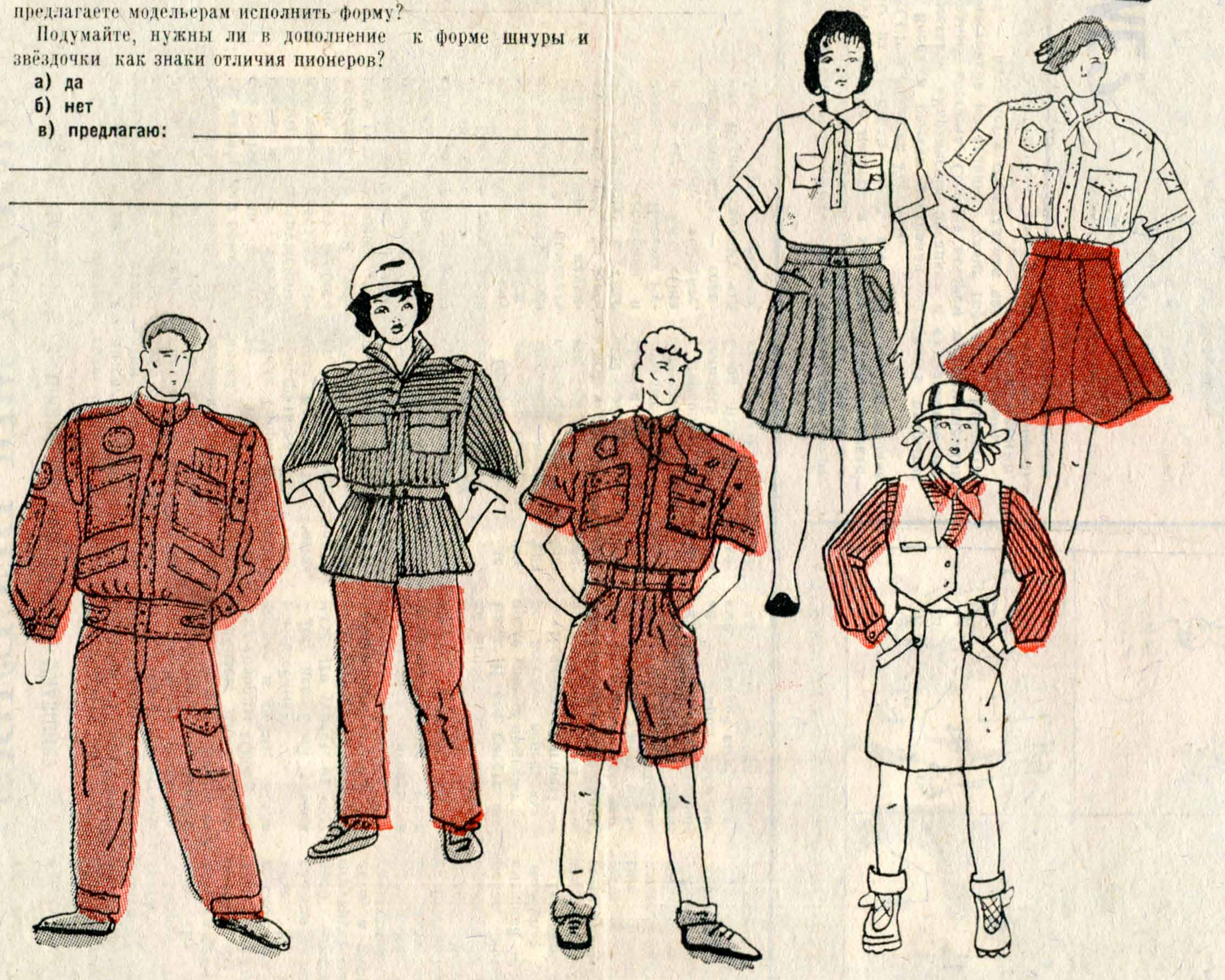
Посмотрите: сегодня вам предлагается несколько вариантов формы одежды пионера — мальчика и девочки. Думайте, выбирайте, что вам больше нравится, и обведите.

На рисунках цвет дан условно. В какой цветовой гамме вы предлагаете модельерам исполнить форму?

Подумайте, нужны ли в дополнение к форме шнуры и звёздочки как знаки отличия пионеров?

**а) да**
**б) нет**
**в) предлагаю:** __________





Помните, на страницах «Пионерки» ЦС ВПО имени В. И. Ленина предложил вам варианты шевронов? Каждый из них отражал участие пионеров в различных видах деятельности, рассказывал о том, какие навыки сумел уже приобрести пионер. Многие шевроны вы одобрили. Оцените, пожалуйста, ещё и эти варианты. Что понравилось, обведите кружком.



Вы уже поняли — это форма ваших младших друзей, октябрят. Что понравилось, обведите кружком.

У октябрят тоже есть свой строй, и каждый из них на груди несёт звёздочку и — сами, наверное, не забыли ещё? — очень ею дорожит. А вот как быть с октябрятским флажком? Ведь октябрятская группа — не самостоятельная организация, действует при пионерском отряде, вместе с ним.

**а) он нужен**
**б) он не нужен**
**в) предлагаю:** __________

ВОТ КАКИМИ НАГРАДАМИ МЫ РАСПОЛАГАЕМ СЕГОДНЯ:

**— занесение в Книгу Почёта ВПО имени В. И. Ленина;**
**— Премия ВПО им. В. И. Ленина.**
**— Почётная грамота ЦС ВПО имени В. И. Ленина;**
**— путёвка в пионерский лагерь ЦК ВЛКСМ, ЦК комсомола союзной республики;**
**— знаки «За активную работу с пионерами», «Пионерскому вожатому»;**

А ВОТ НОВЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ:

**Первое. Учредить медали ВПО имени В. И. Ленина:**
**— «За мужество, проявленное при спасении жизни человека»;**
**— «За гражданский поступок»...**

**а) согласен**
**б) не согласен**
**в) предлагаю:** __________

**Второе. Учредить знаки всепионерского признания или лидерские значки. Например, за какие-либо рекорды, высокие достижения в разных областях жизни. Здесь мы не предлагаем выбора, а ждём предложений от вас.**

**Ответьте, пожалуйста, где вы живёте:**

в городе, селе, в какой республике __________

**Из какого вы класса:** четвёртого, пятого, шестого, седьмого, восьмого, девятого,

**дополните** __________

Спасибо за ответы! Успехов вам!


А—02796. Зак. 3060.

50 101

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 101502, ГСП, Москва, К-30, Сущёвская, 21. Телефон: 972-22-38. Типография ордена Трудового Красного Знамени издательско-полиграфического объединения ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия».

Главный редактор О. И. ГРЕКОВА.

Окончание. Начало см. №№ 58 и 61.

# В ЧЁМ ИСКАТЬ ОПОРУ

**Непростые вопросы поставила в своём письме в редакцию школьница из Свердловской области Ксения Беляева (см. «Пионерскую правду» №№ 58, 61). Девочке отвечает доктор исторических наук Александр Ильич КЛИБАНОВ. Сегодня — завершение разговора.**

ЛЮБОЕ стремление к совершенству, достойное названия идеал, требует от человека способности верить, надеяться, воспитывать душу, чтобы она была доброй, правдивой, горячей, пытливой. А ведь бывают души «бумажные», «чернильные», «заячьи», наконец «мёртвые». Каждому человеку дано почувствовать и понять, что есть душа живая и что — мёртвая. Это голос совести, только надо хотеть к нему прислушаться, не замыкаясь на себе самом, а всеми своими поступками, поведением, всем образом жизни служа каждому другому человеку и обществу в целом. Служа словом и делом. Это принесёт вам, ребята, самое глубокое удовлетворение, наполнит смыслом вашу жизнь. Пусть это осуществляется в скромных пределах, в непосредственном круге семьи, друзей, знакомых, участии в судьбах людей, которые по тем или иным причинам (по старости, болезни, инвалидности, одиночеству) нуждаются в вашей помощи. Поступать так — уже значит следовать идеалу. Одно это не даст вам отчаиваться, разочаровываться, чувствовать себя в разладе с жизнью.

Вы спросите: разве не тому же самому учит религия? Отвечу: да! Но спрошу в свою очередь: разве не полноценнее и богаче раскрываются нравственно-творческие силы человека, когда он действует по собственной доброй воле, нежели тогда, когда перед лицом «страха божьего»? Общество состоит из множества людей, тесного круга близких и широчайшего — дальних. Но оно не сводится к множеству, безликой сумме людей. Общество — живой организм, развивающийся по своим законам от одной исторической эпохи до другой. И только знание законов его развития обеспечивает совершенствование всех и каждого, общества в целом. И здесь у религии спрашивать нечего. Люди, одни сознавая, другие нет, сами творят свою историю, исходя из суммы всех внешних условий, в которых они живут.

История не бессмысленна. И её смысл выражается как раз в тех высоких идеалах, к достижению которых стремятся люди. Таковы были идеалы свободы, равенства, братства, провозглашённые Великой французской революцией. Их подхватил Великий Октябрь и развил дальше: освобождение труда, исключение эксплуатации человека человеком, интернационализм, устроение общества на началах, ведущих к цели: свободное развитие каждого — условие свободного развития всех, реальное обеспечение свободы гражданина и человека. Но, к великому сожалению, эти идеалы были искажены и обезображены «казарменным коммунизмом» времён тоталитарного сталинского господства, сменившегося периодом произвола и застоя. Проза жизни сурова. Но это не значит, что её поэзия, её высокие идеалы — мнимые величины.

Эти идеалы вдохновляли моё поколение. И значение их остаётся в силе и поныне, и для поколений грядущих. Их претворение в действительность, их научное осмысление, а в чём-то и переосмысление — та великая задача, которую ставит перед обществом революционная перестройка. Перестройка — молодость уходящего в историю XX века. Она является широким полем созидания для молодых поколений. И она требует сомкнуть в единое целое повседневные дела каждого с историческими целями перестройки. Требует чистых рук и горячей души.

Надо уметь становиться выше материальных невзгод, выпавших на нашу долю. Выше шараханий, неизбежных во всякую переломную пору, зоркость предпочесть близорукости, разброду противопоставить сплочение. Жить и действовать по принципу: не хлебом единым жив человек. Будет в достатке и хлеб, и многое-многое другое, чего так недостаёт нам сегодня. И крепко-накрепко будем помнить: дух потерять — всё потерять.

Творцы истории — люди. Служение идеалам направляет историю и облагораживает её. Но только те идеалы действительно и неизменно ценны, которые служат самому человеку, умножают его силы, расширяют его кругозор, раскрывают простор для его созидательной деятельности.




## ИЛИ КТО ГРЕЕТ РУКИ НА МОДНЫХ СПОРТИВНЫХ УВЛЕЧЕНИЯХ

Врачебно-физкультурный диспансер. Школьник лет тринадцати обращается к врачу:

— Мне нужна справка о состоянии здоровья.

— Хорошо, мы дадим тебе справку, только сначала проведём осмотр. Кстати, у какого тренера ты занимаешься?

Простой вопрос ставит школьника в тупик.

— Занимаюсь в спортивной секции.

— А если конкретнее? Ушу? Или, может быть, каратэ? Так кто у вас тренер?

— Он просил не говорить... Значит, не дадите справку?

— Нет, и заниматься у этого тренера не советую.

Врач Татьяна Николаевна Захарова с такими «пациентами» сталкивается нередко. Только не все мальчишки и девчонки прислушиваются к её советам.

В городе Ярославле секции восточных единоборств растут, как грибы после хорошего дождика. Но вот что интересно: добрая половина из них существует подпольно. Вокруг секций ушу, айкидо, каратэ возник ореол таинственности. Откуда такая секретность? Кому она выгодна? Любителям лёгкой наживы. Так называемым «тренерам», которые решили сыграть на огромном интересе людей к ушу и другим восточным единоборствам.

**Из беседы с председателем областной федерации ушу Н. Н. КУБРЯКОВЫМ.**

— Все ли тренеры проводят занятия на законных основаниях?

— Нет, не все. Пятеро аттестованы Госкомспортом РСФСР. Несколько человек получили удостоверения преподавателей ушу в кооперативе «Шанс». Остальные...

— Самозванцы?

— Ну зачем же так... Они увлекаются этим делом, просто пока у них нет удостоверений.

Оказывается, чтобы стать тренером по ушу, нужно совсем немного: напустить побольше тумана, с пафосом рассказать две-три истории из жизни Брюса Ли, продемонстрировать несколько диковинных упражнений, и успех обеспечен. За восемь занятий в месяц такие «специалисты» берут со школьников по 10—12 рублей.

На мой вопрос, есть ли в школах города платные секции восточных единоборств, С. Д. Чурсинов, зам. председателя спорткомитета, ответил следующее:

— Да что вы! Я во всяком случае ничего не слышал.

Придётся рассказать Сергею Дмитриевичу, что платные секции по ушу организованы в шести школах Ярославля. Родители согласны отдавать деньги, считая, что дети занимаются любимым и полезным делом. Ребята вроде бы тоже довольны. Но не знают они, что учат их обыкновенные дилетанты, а то и просто халтурщики.

Лжетренеры не только наживаются обманным путём, но и подвергают риску здоровье ребят. Малейшая ошибка, неправильно выполненный приём — и ребёнок может получить травму. А перегрузки во время тренировок?!

**Вот что сказал руководитель отделения спортивной медицины НИИ педиатрии Академии медицинских наук СССР профессор С. В. ХРУЩЁВ:**

— На занятиях по каратэ, ушу, таэквондо вероятность перегрузок очень высока, если их ведут неспециалисты. Ребёнок будет охотно заниматься, но здоровью наносится вред. Нарушается ритм работы сердца, возможны заболевания печени, даже хроническое перенапряжение. Лечить его придётся годами.

А что думают о сложившейся ситуации в Федерации ушу СССР?

— Если откровенно, — признаётся председатель федерации В. ИВАШИН, — на ушу греют руки не только в Ярославле. Так происходит во многих городах страны. Некоторые «тренеры», чтобы открыть свои секции, платят за липовые «документы» немалые деньги. Вот почему мы решили признать все эти справки и дипломы недействительными. Будем проводить переаттестацию тренеров. Создадим для этого экспертную комиссию.

Что ж, лучше поздно, чем никогда...

**С. ДАДЫГИН.**
**(Наш специальный корреспондент).**
Ярославль — Москва.



## ПРАЗДНИК НА ТИХОМ ДОНУ

85-летний юбилей Михаила Александровича Шолохова отмечает вся страна. Он был не только великим писателем, но и смелым человеком, не побоявшимся рассказать правду о гражданской войне.

Мало кто знает, а в школьных учебниках об этом не написано, что у главного героя романа «Тихий Дон» Григория Мелехова был реальный прототип — Харлампий Васильевич Ермаков. Он был гордостью донского казачества, кавалером четырёх крестов Георгия, которыми отмечалась высшая солдатская доблесть. Трагически сложилась его судьба. В 1927 году в ДонОГПУ его незаслуженно объявили врагом Советской власти и расстреляли. К этому времени Шолохов уже закончил первую книгу романа, но не изменил своему замыслу. Он подвергся преследованиям, его даже пытались убить.

Воздать должное таланту и мужеству писателя, поклониться его могиле приехали в станицу Вёшенская со всей страны. 19—20 мая состоялся большой традиционный праздник. Были здесь и концерт народных коллективов, и выставка умельцев, и весёлое гулянье, и красочный фейерверк на Дону. Во дворе Кружилинской средней школы был открыт памятник Шолохову.

Есть у нас долг перед писателем и теми, о ком рассказал он в своих бессмертных произведениях. В Вёшенской живёт дочь Харлампия Ермакова — бывшая учительница Шевченко Пелагея Харлампиевна. Как были бы ей приятны добрые слова к празднику или тёплое письмо! Напротив Вёшенской, на другом берегу Дона, на хуторе Базки, дом Харлампия Ермакова, тот самый «мелеховский двор», о котором рассказано в романе. Разрушается дом, никто в нём не живёт, а мог бы быть замечательным литературным музеем...

**О. НИКИТИНА,**
**заместитель редактора газеты «Ростовский комсомолец».**

# ГДЕ КАЩЕЕВА ПРЯЧЕТСЯ СМЕРТЬ

*В Хабаровске случилось ЧП. В трёх шагах от детской площадки и рядом с пешеходной дорожкой обнаружили источник радиации. От него рукой подать до детского сада, школы, жилых многоэтажек.*

**ПЕРЕПОЛОХ среди специалистов-радиометристов вызвал крошечный цилиндрик около сантиметра высотой и полсантиметра в диаметре. И такая вот крошка излучала три с половиной рентгена в час. Это очень много, если учесть, что за всю жизнь человек без опасения за здоровье может набрать только около тридцати пяти рентген.**

**Может быть, эта штуковина и не была бы никогда обнаружена и продолжала бы вредить людям, если бы в Хабаровске не взялись за обследование радиационной обстановки.**

**Разных сюрпризов обнаружилось немало. Оказалось, что источники радиации преспокойно дают фон даже в некоторых школах. Всего пока квалифицированные специалисты объединения Таёжгеология обнаружили около тридцати различных вредных источников. Найдены они были и в других неожиданных местах — допустим, в геологическом музее, чьём-то гараже, около мебельного магазина, на обочине просёлочной дороги села Ильинки. И везде могли играть дети!**

**— Просто повезло, что оболочка «цилиндрика», найденного у детской площадки, оказалась целой, — считает начальник отдела Хабаровского краевого штаба гражданской обороны Н. И. Синяговский. — Будь в ней хоть малейшее повреждение, то, думаю, было бы куда как сложнее! Вообще же не только в Хабаровске, но и в других городах и посёлках страны можно найти подобные «сюрпризы». Потому что различные научные учреждения, предприятия, воинские части не всегда следят за тем, куда девается списанная аппаратура. Чтобы уберечься от беды, нужно наладить в стране строгий учёт всех радиоактивных приборов...**

**Помните, ребята, сказку про Кащея и его смерть? Хранилась эта смерть за семью печатями, многими преградами и крепкими запорами. А всего-то, оказывается, малой малостью была — на кончике иглы помещалась.**

*И не была ли она радиацией? Поэтому тем мальчишкам, которые любят искать на свалках и в мусорных кучах разные блестящие железки, советую помнить старую сказку. И не пытайтесь, пожалуйста, развинчивать и распиливать всякие цилиндрики, патроны и баллончики. Мало ли что в них запрятано. Вдруг смерть Кащеева?*

**Николай СЕМЧЕНКО.**
**(Наш корреспондент).**
г. Хабаровск.

*ПАМЯТЬ НЕПОДВЛАСТНА ВРЕМЕНИ*

# АДРЕС СБОРА — ХОТЬКОВО

Дорогие ребята! В нашем музее есть блокнот писательницы Надежды Августиновны Надеждиной с её первыми следопытскими записями. У нас много друзей-следопытов в стране. Теперь, когда книга «Партизанка Лара», изданная в СССР на шести языках, переведена на французский, на языки народов Вьетнама, Лаоса, мы надеемся, что у нас будут друзья и за рубежом.

Книгу Н. А. Надеждиной все читают с волнением. Она правдива. Её герои — партизаны, которые сражались за Победу. Мы никогда не забудем встреч с ними. А Лара для нас как живая. Она была стойкая, добрая, верная, честная, смелая! Все, кто читал книгу «Партизанка Лара», полюбили героиню и в трудные минуты мысленно советуются с ней: как поступить?

Ребята, если вы ещё не читали эту книгу, прочтите обязательно!

**Лена БОГДАШОВА, Марина ПАВЛОВА,**
**экскурсоводы народного музея Лары Михеенко.**

**ШЕСТОЙ РАЗ В ХОТЬКОВСКОЙ СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ СОБРАЛИСЬ ОТРЯДЫ, КОТОРЫЕ НОСЯТ ИМЯ ЛАРИСЫ МИХЕЕНКО.**

Такие сборы прежде проводились в ноябре, в день рождения Лары. Но нынешний год особый — 45-летие Победы. Вот и съехались в мае гости из Волгоградской и Иркутской областей, Ленинграда и Свердловска, Ставрополья и Магнитогорска, Саратовской области и Псковщины, из столицы Казахстана. Самыми дорогими гостями были мама Ларисы Татьяна Андреевна Михеенко и Надежда Августиновна Надеждина.

...Летом 1941 года школьница Лара Михеенко гостила в Псковской области у своей бабушки. Здесь девочку застала война. Вместе с подругами она ушла в партизаны, стала разведчицей. В 1943 году отважную пионерку расстреляли фашисты...

Первый памятник Ларисе и первая улица её имени появились в небольшом подмосковном городке Хотьково. Здесь, в школе № 5, почти три десятилетия назад создан музей Лары Михеенко, получивший впоследствии почётное звание «народный».

Все участники сбора провели ярмарку солидарности, продавали свои поделки. Выручка перечислена в Советский детский фонд имени В. И. Ленина.

**М. СОРК,**
член Союза журналистов СССР
Московская область, г. Хотьково.



*УЧЕБНЫЙ ГОД НА ФИНИШЕ*

# УЧИТЕЛЬ ЛЮБИТ, КОГДА МЫ ВЕСЁЛЫЕ

**ЧЕМУ НАУЧИЛИСЬ В ШКОЛЕ ЗА ГОД САМЫЕ МЛАДШИЕ?**

В самом центре Москвы, чуть свернуть с улицы Горького, стоит школа. Учиться в ней нелегко, здание старое, больше полувека ему. Классы переполнены, даже октябрятам приходится учиться во вторую смену. Вокруг школы улицы, перегруженные машинами, и воздух, конечно, не сулит особого здоровья. «В этом учебном году малыши частенько болели, — говорит Лилия Яновна, учительница 1-го класса «Б», — но программу всю успели освоить...»

В 1-м «Б» есть один невезучий ученик, но ему решили помогать дружно, чтобы не ходил летом грустный. А помогать первоклассники научились ещё дома, до школы, у многих в семье младшие сестрёнки и братишки: у Наташи Руденко сестра Аня. «Она у нас тоже, считайте, первогодница!» — говорит Наташа, потому что Ане чуть больше года. Сама Наташа гордится, что научилась в этом году не только читать и считать, но и варить вермишель. Про то, что Наташа хороший помощник командира звёздочки, сказали её подруги — Катя Старченко, Мила Габриэлова, Маша Кондратьева, Ира Самсонова. Кстати, Ира считает, что её поручение в классе самое загадочное и таинственное. Ей поручено мыть батареи. Не смейтесь, каждое дело можно превратить в весёлое приключение, если браться за него с удовольствием.

Правда, не каждое дело ждёт быстрый успех. Первоклассники до сих пор с ужасом вспоминают, как было трудно научиться писать две большие заглавные буквы: «Е» и «З». Никак эти круглые буквы не хотели получаться круглыми.

Первоклашки очень веселились на уроке, когда Саша Мелешко пересказал сказку наоборот. Нужно было по тексту бабушку на лавку посадить, а мышку под печку, а у Саши всё перепуталось, и все смеялись. Это был необидный смех, и учительница не сердилась. Дима Старостин говорит: «Она у нас добрая и любит, когда мы весёлые».

Да, невесёлый ученик мало что успеет, от скуки у человека руки опускаются. Это не про 1-й «Б». Тут маленькая Маша учится играть в большой теннис, Катя умеет танцевать взрослый танец ламбаду, Мила играет на пианино Баха. И все вместе они после уроков прыгают через весёлую верёвочку.

«Неплохо прыгают! — оценила школьный «старичок» Лена Обрезкова, она учится уже во втором классе. Умеет обрабатывать, как медик, разбитые носы и коленки. — Правда, мальчишки — народ боязливый, — такой вывод сделала Лена, — они ойкают и кричат, что не надо йодом!»

Несмотря на это, Лена очень сочувствовала своему однокласснику Алёше, когда его родители решили продать собаку. Алёша сказал, что без собаки учиться не будет!.. И сейчас они с собакой учатся хорошо, без троек.

Андрей Тананков из 2-го «В» тоже хочет учиться без троек, да вот плавает он не только в бассейне «Юность», но и в сложении по математике. И почему так сложно складывать? Андрей замечательно конструирует машины, самолёты, а цифры его не слушаются. «Я и сам удивляюсь, — признаётся мальчик, — у всех складываются, у меня никак. Всем Буратино нравится, а мне так Карабас, потому что он смешной и его никто не жалеет...»

Так ведь это нормально, Андрюша, мы все такими разными и должны быть. А сложение одолеешь. Когда идёшь по улице, фонарики складывай, дома, машины...

Всем младшим привет! Хорошего лета!

**ОТДЕЛ ШКОЛ.**
Фото Л. ГОРГАДЗЯН.

*ЗВЕЗДОЧКА*

*— Буду как мама, — говорят вот эти малыши. Очень им нравится совсем как взрослым посидеть за маминым рабочим столом, «починить» умные приборы.*

*В производственном объединении «Краснодарский ЗИП» в основном работают женщины. И каждую весну здесь проходит День открытых дверей. В этот день сыновья и дочки вместе с мамами идут на работу.*

г. Краснодар.

# ФОЛЬКЛОР — ДУША НАРОДА

**Одиннадцать лет назад наша страна вступила в Международный совет фольклорных фестивалей, который своей задачей ставит развитие и пропаганду народных обычаев, обрядов, культурных традиций. Было решено, что раз в два года в Советском Союзе будут проходить международные фестивали фольклора. Первый такой праздник состоялся в 1988 году в Москве, а второй сегодня открывается в Киеве.**

**В рамках фестиваля проходит большой европейский симпозиум «Фольклор и современный мир». Участниками культурной программы фестиваля станут народные мастера и художественные коллективы из 20 стран мира, всех союзных республик СССР и областей Украины.**

**Вчера в рамках фестиваля состоялось открытие выставок «Украинские писанки» и «Украинский народный костюм». Сегодня вечером маршем-парадом участников по главной улице города — Крещатику — начинается официальная часть программы.**

**А. ВАНДЕНКО.**
г. Киев. **(Наш специальный корреспондент).**

# КТО ПОМОЖЕТ ЮЛЕ?

Вспоминаю встречу с писателем Евгением Богатом. Он рассказывал про свою школьницу-дочь (теперь уже взрослую женщину).

— Спрашиваю её, чему научили их в школе на уроках медицины. «Я, — говорит гордо, — могу сделать, например, рентген глаза». Лежу на диване с сердечным приступом, нуждаюсь в элементарном уколе. Мучаюсь и спрашиваю дочь: а соринку из глаза можешь вынуть?

...Именно от сердца писатель умер. Не в тот раз — гораздо позже.

Почему я вспомнил эту грустную историю? Да ещё в такой торжественный момент — на встрече с пионерами 613-й школы Первомайска в Алтайском крае. Почему и зачем?

Мне рассказали про отряд, в котором и учёба, и дисциплина, и пионерская работа — что надо! На стене — свежий номер «Пионерки» и своей стенной. Аккуратно оформленные «уголки». И сами ребята — как на подбор, пригожие, аккуратные, «при параде».

Всё у них или почти всё в ажуре: ходят в походы, поют у костра, устраивают КВНы, вечера юмора и сатиры... Даже старушкам помогают...

И всё-таки что-то мучит меня, какая-то мысль точит сердце.

Наташа Сидельникова две недели лежала в больнице, а к ней так никто и не пришёл. Она рассказала об этом с дрожью в голосе, а ребята недоумевали: откуда эта дрожь в самоуверенной всегда Наташе?

В начале прошлого учебного года в классе появилась новенькая — Юля. Пришла из другой, неблагополучной школы. Там пропускала уроки, дерзила. Словом, не подарок эта Юля, чего там!.. В посёлке практически все знают друг друга. Когда в новый коллектив приходит человек, его (так принято) «сопровождает» характеристика с прежнего места учёбы. Классный руководитель, пионерский отряд знают, кого берут...

В самый первый день занятий Юлю попросили перед классом рассказать о своих «приключениях» в старой школе. Уверен, это шло от искреннего желания помочь новенькой, сразу дать ей понять, что спуску здесь не будет, она на прицеле актива...

— И что? — спрашиваю. — Исправилась?

— Она не выдержала нашего режима... — ответили Роман Гилёв и Олег Маковеев.

«Режима»... Жёсткое слово, согласитесь. Вот оно, очевидно, и болит во мне.

И не одна Юля ушла...

Пусть меня правильно поймут первомайские ребята, большие труженики и непоседы. (Попробуйте сказать им, что пионерская организация не нужна, и будете освистаны).

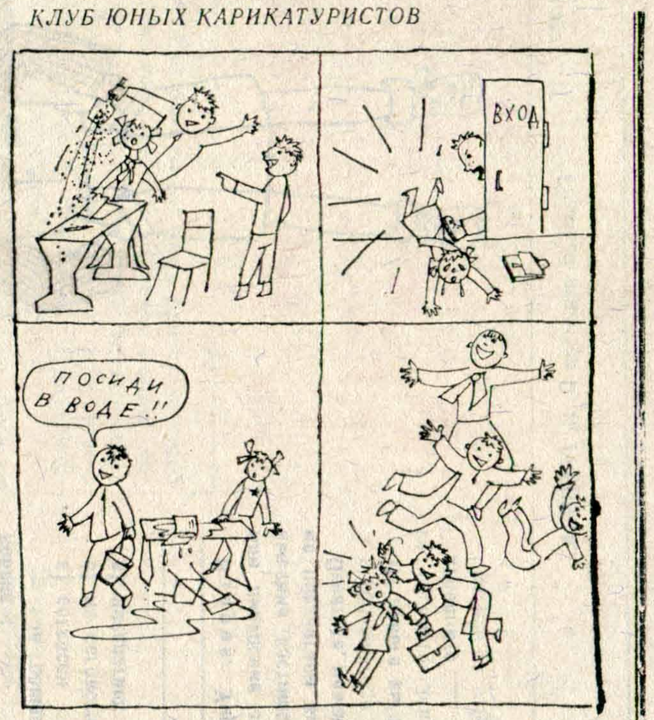
Не корю я их. (В тысячах других пионерских отрядов не делается и пятой доли того, что делается здесь). Не ругаю, а советую: коллектив тогда КОЛЛЕКТИВ, когда человек чувствует себя в нём ЗАЩИЩЁННЫМ. Каждый. Когда человек знает: он — ЧАСТЬ единого организма.

Организация может быть самой организованной. Но всякий её смысл теряется, если она не замечает отдельно взятого ЧЕЛОВЕКА. Проходит мимо него.

Как любил шутить писатель Евгений Богат: «Человек — это цель, а не средство её достижения».

Алтайский край, Первомайский район, школа № 613. **С. РЫКОВ.**

*КЛУБ ЮНЫХ КАРИКАТУРИСТОВ*




# СТЫДНО, СЭРЫ...

**Похоже, с джентльменами в классе, где учится Наташа Барсукова, не очень. Вывелись джентльмены. Ну разве станут воспитанные люди толкать и даже бить девочек, обзывать их!**

**«На перемене перед уроком математики один мальчик взял с моего стула портфель, швырнул его в угол. И, ухмыляясь, сказал: «Мне стул нужен, а ты постоишь». — Так пишет Наташа Барсукова. И огорчённо добавляет, что может привести много таких примеров. В этом можно убедиться и взглянув на рисунки, которые сделала Наташа.**

**Надеемся, что «герои» её репортажа узнают себя на картинках и задумаются. Нельзя устраивать своё благополучие за счёт тех, кто слабее. Не по-мужски это, не по-джентльменски.**

**Валентин ГИНУКОВ,**
художник.
**Олег КОРИОНОВ,**
наш корреспондент.